

科学技術研究支援、文化（芸術）活動支援 2025年度助成金受領者（グループ）の紹介

2025年度の助成対象者

科学技術部門は、3つのテーマ (1)環境・エネルギー (2)医療 (3)半導体に対して、SA-1研究、SB-2研究、SC-3研究を選考。文化（芸術）部門は、現代芸術に関するプロジェクトに対して、AA-1活動、AB-2活動、AC-3活動を選考いたしました。

なお、助成対象者の発表と助成証書の贈呈は、6月20日（金）にオリエンタルホテル福岡博多ステーションにて開催いたしました。

各部門の助成対象者および助成テーマは以下のとおりです。

科学技術部門 (科学技術支援助成2025)

| ●グレード | ●テーマ | ●応募団体 / 応募責任者 |
|-------------|--|--|
| 科学技術研究助成 SA | 発光性有機半導体のスピニン量子制御が拓く 革新的な有機エキシトニクス ※半導体 | 九州大学 高等研究院 責任者：安田 琢磨 |
| 科学技術研究助成 SB | 木質バイオマスの高度利用： 基幹化合物と材料の併産技術開発 ※環境・エネルギー | 九州大学 先導物質化学研究所 ミクロプロセス制御分野 責任者：工藤 真二 |
| 科学技術研究助成 SC | 革新的中分子ペプチドの創成 ※医療 | 九州大学 高等研究院 責任者：矢崎 亮 |
| 科学技術研究助成 SC | 赤色光水素生成機能を有する白金錯体触媒を用いた フォトカソードの開発と分子性タンデムセルへの応用 ※環境・エネルギー | 九州大学 大学院 理学研究院 化学部門 責任者：小澤 弘宜 |
| 科学技術研究助成 SC | 省線化・大容量化を実現する モード多重伝送用トランシーバLSIの開発 ※半導体 | 国立大学法人 九州工業大学 責任者：松嶋 徹 |
| 科学技術研究助成 SC | 細胞状態の定量を可能にする 新規膜電位センサーの開発 ※医療 | 国立大学法人 九州工業大学 責任者：森本 雄祐 |

※応募総数115件

(環境・エネルギー: 52、医療: 21、半導体12)

科学技術研究助成 SAは、1年 2,000万円で3年間の助成

科学技術研究助成 SBは、1年 1,000万円で3年間の助成

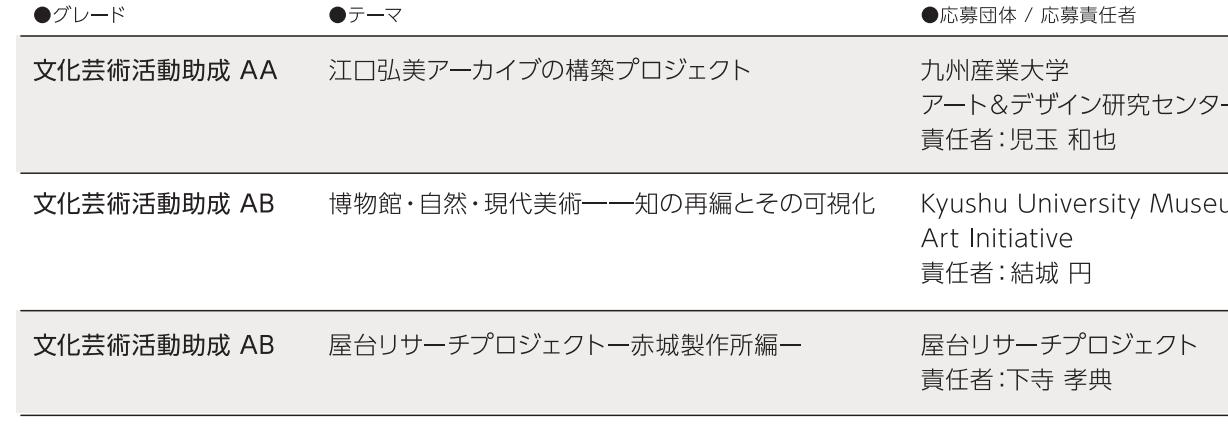
科学技術研究助成 SCは、1年 300万円で1年間の助成 (再応募可)

主選考委員

| | | | |
|-------|-------|---------------------------------|-----------------------|
| 選考委員長 | 高原淳 | 九州大学 名誉教授 特任教授 | (1) + (2) (3) はオブザーバー |
| 選考委員 | 高田保之 | 九州大学 カーボンニュートラル・エネルギー国際研究所 特命教授 | (1) |
| | 村田純一 | 九州大学 システム情報科学研究院 学術研究員・研究員長補佐 | (3) |
| | 中村誠司 | 長崎国際大学 学長 | (2) |
| | 尾崎由紀子 | 九州大学 工学研究院工学府 非常勤講師 | (3) |

副選考委員

| | | | |
|--------------|-------|-----------------------------------|--|
| (1) 環境・エネルギー | 斎間等 | 広島大学大学院 先進理工学系科学研究科 客員教授 | |
| | 岡田重人 | 電池系:九州大学 総合理工学府 総合理工学専攻/先導物質化学研究所 | |
| | 大嶋雄治 | 生物環境系:九州大学 大学院農学研究院 名誉教授 | |
| (2) 医療 | 中西義孝 | 熊本大学 先端科学研究部 教授 | |
| | 富永隆治 | 福岡市立病院 院長、九州大学 名誉教授 | |
| (3) 半導体 | 田中 徹 | 佐賀大学 理工学部 理工学科 電気電子工学部門 教授 | |
| | 佐道 泰造 | 九州大学 総合理工学研究院 グローバルイノベーション部門 教授 | |



文化（芸術）部門 (文化芸術支援助成2025)

| ●グレード | ●テーマ | ●応募団体 / 応募責任者 |
|-------------|-------------------------|--|
| 文化芸術活動助成 AA | 江口弘美アーカイブの構築プロジェクト | 九州産業大学 アート&デザイン研究センター 責任者：児玉 和也 |
| 文化芸術活動助成 AB | 博物館・自然・現代美術——知の再編とその可視化 | Kyushu University Museum Art Initiative 責任者：結城 円 |
| 文化芸術活動助成 AB | 屋台リサーチプロジェクト—赤城製作所編— | 屋台リサーチプロジェクト 責任者：下寺 孝典 |
| 文化芸術活動助成 AC | 九州北部における光のあたらない労働と生活 | 湾処舍 責任者：牧園 憲二 |
| 文化芸術活動助成 AC | 間(あいだ)の海 | 地域写真芸術振興協会 責任者：田川 基成 |
| 文化芸術活動助成 AC | 大衆の光 | 「大衆の光」実行委員会 責任者：石原 海 |

※応募総数52件

文化芸術活動助成 AAは、1年 500万円の助成

文化芸術活動助成 ABは、1年 300万円の助成

文化芸術活動助成 ACは、1年 200万円の助成

主選考委員

| | | |
|-------|-------|------------------------------|
| 選考委員長 | 宮本 初音 | アートコーディネーター、インディペンデントキュレーター |
| 選考委員 | 栗山 斎 | 九州大学 芸術工学研究院 未来共生デザイン部門 准教授 |
| | 横谷 奈歩 | 九州大学 芸術工学研究院 未来共生デザイン部門 助教 |
| | 内海 昭子 | 九州産業大学 芸術学部 写真・映像メディア学科 専任講師 |
| | 川浪 千鶴 | インディペンデントキュレーター |



問い合わせ先

※お問い合わせは、原則、Eメールにてお願いいたします。

公益財団法人 福岡科学技術・文化振興会

支援活動事務局 大脇 建 kumafound@seibu-giken.co.jp

福岡県古賀市青柳3108-3 〒811-3134 tel:092-942-3511

kumafound E-mail